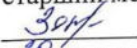


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Шушенская средняя общеобразовательная школа № 8

Согласовано:
старший методист по УР
 И.М. Зяпаева
«30» августа 2023г.

Утверждено:
и.о. директора МБОУ Шушенской СОШ № 8
И.М. Зяпаева
Приказ № 298-9 от «31» 08 2023г.



**Адаптированная рабочая программа
по литературному чтению
для обучающихся 3 класса**

Вариант 7.1

учителя начальных классов первой квалификационной категории
Барковой Веры Павловны

2023 – 2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа (вариант 7.1) по литературному чтению для 3 класса составлена на основе Примерной программы начального общего образования по литературному чтению и с учетом авторской программы по литературному чтению (авторы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горещкого, М.В. Головановой: Просвещение, 2020год. «Школа России»).

Содержание рабочей программы направлено на освоение обучающимися универсальных учебных действий: предметных, метапредметных, личностных, что соответствует Адаптированной основной образовательной программе начального общего образования МБОУ Шушенской СОШ № 8.

Согласно учебного плана МБОУ Шушенской СОШ № 8 на изучение литературного чтения в 3 классе отводится 4 часа в неделю. Всего 136 часов.

Цели реализации программы:

- Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования;
- Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- Формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;
- Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- Обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи реализации программы:

- Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.
- Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
- Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.
- Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений (логического и др.), соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текста определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог (с использованием правил речевого этикета (отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания), воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения).

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности обучающихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире. процесс

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях и энциклопедиях.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание предмета «Литературное чтение» отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

Введение (1 ч)

✓ Знакомство с учебником.

Устное народное творчество (14 ч)

✓ Что уже знаем и умеем

✓ В мире книг

✓ Русские народные песни.

✓ Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.

✓ Народные промыслы

✓ Сказки

✓ Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

- ✓ Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
- ✓ Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
- ✓ Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
- ✓ Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
- ✓ Русская народная сказка «Сивка-бурка».
- ✓ Русская народная сказка «Сивка-бурка».
- ✓ Поговорим о самом главном
- ✓ Проверим себя
- ✓ Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений».

Поэтическая тетрадь 1 (9 ч)

- ✓ Что уже знаем и умеем
- ✓ В мире книг
- ✓ Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».
- ✓ А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»
- ✓ И. Никитин «Встреча зимы».
- ✓ И. З. Суриков. «Детство».
- ✓ И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.
- ✓ Некрасов Н.А. «Не ветер бушует над бором»
- ✓ Проверим себя.

Великие русские писатели (21 ч)

- ✓ Что уже знаем и умеем
- ✓ Рассказать о герое
- ✓ В мире книг
- ✓ А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало»
- ✓ «В тот год осенняя погода»
- ✓ «Опрятней модного паркета»
- ✓ А. Пушкин «Зимнее утро».
- ✓ А. Пушкин «Зимний вечер».
- ✓ А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
- ✓ А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
- ✓ А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
- ✓ А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
- ✓ И. Крылов «Мартышка и очки».
- ✓ И. Крылов «Ворона и Лисица».
- ✓ М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».
- ✓ М. Лермонтов «Утёс», «Осень».

- ✓ Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.
- ✓ Толстой «Какая бывает роса на траве»
- ✓ «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.
- ✓ Л. Толстой «Акула».
- ✓ Л. Толстой «Прыжок».
- ✓ Проверим себя

Литературные сказки (13ч)

- ✓ Что уже знаем и умеем
- ✓ В мире книг
- ✓ Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).
- ✓ Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».
- ✓ В. Одоевский «Мороз Иванович».
- ✓ В. Одоевский «Мороз Иванович».
- ✓ В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
- ✓ В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
- ✓ Проверим себя

Были и небылицы (13 ч)

- ✓ Что уже знаем и умеем
- ✓ Как подробно пересказывать произведения с помощью плана.
- ✓ В мире книг.
- ✓ М. Горький «Случай с Евсейкой».
- ✓ М. Горький «Случай с Евсейкой».
- ✓ К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
- ✓ К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
- ✓ К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
- ✓ Кто побеждает?
- ✓ А. Куприн «Слон».
- ✓ А. Куприн «Слон».
- ✓ А. Куприн «Слон».
- ✓ Проверим себя.

Поэтическая тетрадь (9 ч)

- ✓ Что уже знаем и умеем
- ✓ Как выучить стихотворения наизусть
- ✓ В мире книг
- ✓ С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».
- ✓ С. Чёрный «Воробей», «Слон».

- ✓ А. Блок «Сны», «Ворона».
- ✓ Пришвин М.Моя Родина
- ✓ С. Есенин «Черёмуха».

Люби живое (12 ч)

- ✓ Что уже знаем и умеем
- ✓ В мире книг
- ✓ И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
- ✓ И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
- ✓ В. Белов «Малька провинилась».
- ✓ В. Белов «Ещё раз про Мальку».
- ✓ В. Драгунский «Он живой и светится».
- ✓ В. Астафьев «Капалуха»
- ✓ Б. Житков «Про обезьянку».
- ✓ Б. Житков «Про обезьянку».
- ✓ Б. Житков «Про обезьянку».
- ✓ Проверим себя

Поэтическая тетрадь 2 (14ч)

- ✓ Что уже знаем и умеем
- ✓ Как сочинить стихотворении
- ✓ В мире книг
- ✓ С. Маршак «Гроза днём»
- ✓ С. Маршак «В лесу над росистой поляной...».
- ✓ А. Барто «Разлука».
- ✓ А. Барто «В театре».
- ✓ С. Михалков «Если».
- ✓ Дружинина М. «Мамочка-мамуля...»
- ✓ Бокова Т «Родина слово большое,большое....»
- ✓ Е. Благинина «Кукушка»,
- ✓ Е. Благинина «Котёнок».
- ✓ Наши проекты
- ✓ Проверим себя

Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (16ч)

- ✓ Что уже знаем и умеем
- ✓ В мире книг
- ✓ Б. Шергин «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок».
- ✓ М. Зощенко «Золотые слова».

- ✓ М. Зощенко «Великие путешественники».
- ✓ Н. Носов «Федина задача».
- ✓ А. Платонов «Цветок на земле».
- ✓ А. Платонов «Цветок на земле».
- ✓ Н. Носов «Телефон»
- ✓ Проверим себя.

Зарубежная литература (14ч)

Что уже знаем и умеем

- ✓ В мире книг
- ✓ Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
- ✓ Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
- ✓ Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
- ✓ Развивающий час по теме «Зарубежная литература».
- ✓ «Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса).

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности обучающихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире. процесс

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях и энциклопедиях.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

Виды речевой и читательской деятельности:

- умение слушать (аудирование);
- чтение (вслух и про себя);
- работа с разными видами текста;
- библиографическая культура (работа с текстом художественного произведения, работа с научно-популярными, учебными и другими текстами);
- умение говорить (культура речевого общения);
- письмо (культура письменной речи).

Слушание (аудирование)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров, передача их содержания по вопросам (в пределах изучаемого материала). Осознание целей и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

Чтение

Способ чтения: чтение целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы, опережающее прочтение.

Правильность чтения: безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения. Недопущение пропуска и замены слов. Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения. Постепенное приближение скорости чтения к темпу разговорной речи учащегося. Осознанность и выразительность чтения: понимание смысла любого типа простого и сложного предложения и передача его с помощью интонации, соответствующей смыслу читаемого (с опорой на знаки препинания); передача при помощи интонации своего отношения к персонажам или событиям (после самостоятельной подготовки). Умение последовательно по частям читать учебный (научно-популярный) текст, статью, определяя вопрос или вопросы, на которые дает ответ текст.

Осмысление цели чтения. Выбор вида чтения в соответствии с целью. Умение последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмыслить или получить ответ на поставленный вопрос. Умение самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова (выборочное чтение).

Говорение

Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прослушанному (прочитанному), аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составить вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Пересказ текста: умение последовательно воспроизводить содержание рассказа или сказки; умение коротко пересказать текст в форме аннотирования с указанием темы, основного события и обобщенных сведений о герое (героях); умение пересказать эпизод или часть произведения свободно или в заданной учителем форме (кратко, полно и т.п.).

Построение небольшого монологического высказывания: рассказ о своих впечатлениях о произведении (героях, событиях); устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения, описания. Декламация произведений. Чтение наизусть: умение заучивать стихотворения с помощью иллюстраций и опорных слов, выразительно читать по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).

Умение участвовать в литературных играх (викторины, инсценирования, декламация и др.). Умение составлять простейшие задания для викторин (литературные загадки-задачи) по прочитанным книгам.

Письмо

Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению.

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту. Умение проявлять доброжелательность к собеседнику.

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса

Личностными результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметными результатами обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умения самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавая содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

Уроки литературного чтения выстраиваются по технологии развития критического мышления. На уроках используются следующие методики:

- 1.Кластеры;
- 2.Спиквейны;
- 3.Бортовой журнал;
- 4.Стратегия «ЗХУ»;
- 5.Стратегия «Идеал»;
- 6.Стратегия «Ромашка Блума».

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

К концу изучения во втором классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Обучающиеся **научатся**:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;

- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
 - определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;
 - устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
 - отличать поэтический текст от прозаического;
 - распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
 - осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламации, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
 - делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
 - передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учётом специфики текстов;
 - высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
 - создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
 - осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
 - ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.
- Обучающиеся **получат возможность научиться:**
- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
 - воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
 - применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
 - испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
 - уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
 - бережно и ответственно относиться к окружающей природе.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ К КОНЦУ 3 КЛАССА

Обучающиеся должны:

- владеть навыками осознанного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 80 слов в минуту;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

Обучающиеся должны уметь:

- определять главную мысль прочитанного текста и выражать ее своими словами;
- составлять пересказ (краткий, полный) прочитанного текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;

– осознанно и полно воспринимать содержание читаемого произведения, устного ответа товарища.

Обучающиеся должны знать:

- наизусть не менее 5 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- название, темы и сюжеты нескольких произведений фольклорных жанров;
- содержание 3-4 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 3 пословиц, 2-3 крылатых выражения.

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование темы	Количество часов по рабочей программе	Из них контрольные работы
1	Введение	1	
2	Устное народное творчество	14	
3	Поэтическая тетрадь 1	9	
4	Великие русские писатели	21	
5	Литературные сказки	13	
6	Были и небылицы	13	
7	Поэтическая тетрадь 1	9	
8	Люби живое	12	
9	Поэтическая тетрадь 2	14	
10	Собирай по ягодке - наберешь кузовок	16	
11	Зарубежная литература	14	1
12	Итого	136	1

ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

№	Виды работ	Дата проведения	
		План	факт
1	Промежуточная аттестация в виде контрольной работы	??	

КРАТКИЙ АНАЛИЗ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

№	Наименование контрольной работы	Дата	Кол-во в классе	Выполняло	5	4	3	2	Примечание
1	Промежуточная аттестация в виде контрольной работы	??							

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

№ урока	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Вид контроля, измерители	ЦОР, элементы дополнительного содержания	Дата	
						План	Факт
Введение -1 час.							
1	Введение. Знакомство с учебником.	урок изучения нового материала	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарем в конце учебника. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника	Фронтальный опрос Иллюстрации	Презентация		
Устное народное творчество -14 час.							
2	Что уже знаем и умеем	урок изучения нового материала	Называть виды устного народного творчества; малые и большие жанры.	Фронтальный опрос Работа в паре	поговорки		
3	В мире книг	урок	. Создавать небольшой устный текст на	Текущий	Презентация		

		изучения нового материала	заданную тему.	карточки			
4	Русские народные песни.	урок изучения нового материала;	Приводить примеры произведений фольклора, участвовать в диалоге при обсуждении темы урока.	Фронтальный опрос карточки	Русские народные песни.		
5	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	урок изучения нового материала	Называть основные черты характера героев. Характеризировать героев произведения	Текущий карточки	Докучные сказки.		
6	Народные промыслы	урок изучения нового материала	Называть виды прикладного искусства.	Фронтальный опрос тест	Произведения прикладного искусства		
7	Сказки	урок изучения нового материала	Называть основные черты характера героев сказок.	текущий тест	Диски со сказками		
8	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	урок изучения нового материала	Называть основные черты характера героев. Характеризировать героев произведения	Фронтальный опрос тест	Диски со сказками		
9	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	урок изучения нового материала	Называть основные черты характера героев. Характеризировать героев произведения	Текущий тест	Диски со сказками		
10	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	урок изучения нового материала	Называть основные черты характера героев. Характеризировать героев произведения	Фронтальный опрос тест	Диски со сказками		
11	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	урок – викторина	Называть основные черты характера героев. Характеризировать героев произведения	Текущий тест	Диски со сказками		

12	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	обобщающий урок	Называть основные черты характера героев. Характеризировать героев произведения	Фронтальный опрос тест	Диски со сказками		
13	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	урок изучения нового материала	Называть основные черты характера героев. Характеризировать героев произведения	Фронтальный опрос Работа в паре	Диски со сказками		
14	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	урок изучения нового материала	Называть основные черты характера героев. Характеризировать героев произведения	Фронтальный опрос карточки	рисунки		
15	Поговорим о самом главном. Проверим себя. Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений»	урок изучения нового материала	Придумывать свои сказочные истории.	Текущий Проект	Презентация		
Поэтическая тетрадь -9час.							
16	Что уже знаем и умеем	урок изучения нового материал	Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное.	Текущий Проект	Презентация		
17	В мире книг	урок изучения нового материала	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующие слова.	Текущий карточки	Презентация		
18	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	урок изучения нового материала	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующие слова.	Фронтальный опрос карточки	Портрет		
19	А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из	урок изучения	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать	Текущий карточки	Портрет		

	окошка...»	нового материала	приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение.				
20	И. Никитин «Встреча зимы».	урок изучения нового материала	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение.	Фронтальный опрос карточки	Портрет		
21	И. З. Суриков. «Детство».	обобщающий урок	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение.	Фронтальный опрос Карточки	Портрет		
22	И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	урок изучения нового материала	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение.	Фронтальный опрос карточки	Картины Сурикова		
23	Некрасов Н.А.»Не ветер бушует над бором»	комбинированный	Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания.	Фронтальный опрос карточки	Портрет		
24	Проверим себя.	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное.	Текущий Тексты	Презентация		
Великие русские писатели -21 час.							
25	Что уже знаем и умеем	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности	Текущий Тест	Презентация		
26	Рассказать о герое	урок изучения нового материала	Находить средства художественной выразительности в лирических текстах	Фронтальный опрос Тест	Презентация		

27	В мире книг	урок изучения нового материала	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.	Текущий карточки	Презентация		
28	А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало»	урок изучения нового материала	Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Сравнить произведение живописи и произведение литературы	Фронтальный опрос карточки	Портрет		
29	«В тот год осенняя погода»	урок изучения нового материала	Читать осознанно текст, понимать прочитанное.	Текущий карточки	рисунки		
30	«Опрятней модного паркета»	урок изучения нового материала	Читать осознанно текст, понимать прочитанное.	Текущий тест	словарь		
31	А. Пушкин «Зимнее утро».	урок изучения нового материала	Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.	Текущий тест	словарь		
32	А. Пушкин «Зимний вечер».	урок изучения нового материала	Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Сравнить произведения живописи и произведение литературы. Читать произведение вслух и про себя, определяя настроение стихотворения.	Текущий тест	словарь		
33	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	урок изучения нового материала	Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Сравнить произведения живописи и произведение литературы. Читать произведение вслух и про себя, определяя настроение стихотворения.	Текущий Фронтальный опрос	словарь		
34	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	Обобщающий урок	Сравнить произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки.	Текущий тест	Диск А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».		

35	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	урок изучения нового материала	Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять главных героев произведения. Характеризовать героев.	Текущий тест	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».		
36	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	урок изучения нового материала	Участвовать в обсуждении	Текущий тест	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».		
37	И. Крылов «Мартышка и очки».	урок изучения нового материала	Познакомиться со скульптурным портретом И.А. Крылова. Читать осознанно текст, понимать прочитанное.	Текущий карточки	Портрет		
38	И. Крылов «Ворона и Лисица».	урок изучения нового материала	Познакомиться со скульптурным портретом И.А. Крылова. Читать осознанно текст, понимать прочитанное.	Текущий карточки	Портрет		
39	М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	урок изучения нового материала	Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Текущий карточки	Портрет		
40	М. Лермонтов «Утёс», «Осень».	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности	Фронтальный опрос карточки	рисунок		
41	Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	урок изучения нового материала;	Находить средства художественной выразительности в лирических текстах	Текущий Работа в паре	Портрет		

42	Толстой «Какая бывает роса на траве»	урок изучения нового материала;	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.	Текущий Работа в паре	рисунок		
43	«Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.	урок изучения нового материала	Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём.	Текущий Работа в паре	Энциклопедия		
44	Л. Толстой «Акула».	урок изучения нового материала	Сравнивать произведение живописи и произведение литературы.	Текущий карточки	рисунок		
45	Л. Толстой «Прыжок».	урок изучения нового материала	. Читать осознанно текст, понимать прочитанное.	Фронтальный опрос карточки	рисунок		
Литературные сказки-13час.							
46	Что уже знаем и умеем	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное	Фронтальный опрос карточки	Презентация		
	В мире книг	урок изучения нового материала	Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение.. Сравнивать содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки.	Текущий карточки	Презентация		

47	Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).	урок изучения нового материала	Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании	Текущий карточки	Диск Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).		
48	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	урок изучения нового материала	Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании	Текущий карточки	Диск Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».		
49	В. Одоевский «Мороз Иванович».	урок изучения нового материала	Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании	Текущий карточки	Диск		
50	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	урок изучения нового материала	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	Текущий Тест	Диск		
51	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное	текущий Тест	Диск		
52	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	урок изучения нового материала	Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании.	текущий Тест	Диск		
53	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	урок изучения нового материала	Сравнивать содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки	текущий Тест	Диск		

54	Проверь себя.	урок изучения нового материала	Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки.	текущий Тест	Презентация		
55	Проверь себя.	урок изучения нового материала	Сравнивать содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки.	текущий Тест	Презентация		
56	Проверь себя.	урок изучения нового материала	Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке.	текущий Тест	Презентация		
57	Проект	урок изучения нового материала	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	текущий Проект	Презентация		
58	Проект	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное	текущий Проект	Презентация		
Были-небылицы -13 час.							
59	Что уже знаем и умеем	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные.	Текущий Презентация	Презентация		
60	Как подробно пересказывать произведения с помощью плана.	урок изучения нового материала	Определять характеристики героев произведения с опорой на текст.	Фронтальный опрос карточки	книги		
61	В мире книг.	урок изучения нового материала	Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.	Текущий Работа в паре	Энциклопедия		

62	М. Горький «Случай с Евсейкой».	урок изучения нового материала	Делить текст на части, озаглавливать каждую из них	Текущий карточки	Энциклопедия		
63	М. Горький «Случай с Евсейкой».	урок изучения нового материала	Определять авторское отношение к изображаемому. Читать рассказ в лицах.	Текущий Тест	Энциклопедия		
64	К. Паустовской «Растрёпанный воробей».	урок изучения нового материала	Читать рассказ в лицах.	Текущий карточки	Энциклопедия		
65	К. Паустовской «Растрёпанный воробей».	урок изучения нового материала	Проверять себя и самостоятельно оценивать достижения.	Фронтальный опрос Тест	Энциклопедия		
66	К. Паустовской «Растрёпанный воробей».	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные.	Фронтальный опрос Викторина	Энциклопедия		
67	Кто побеждает?	урок изучения нового материала	Определять характеристики героев произведения с опорой на текст.	текущий Викторина	Презентация		
68	А. Куприн «Слон».	урок изучения нового материала	Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте.	текущий Викторина	Презентация		
69	А. Куприн «Слон».	урок изучения нового материала	Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.	Текущий Тест	Презентация		
70	А. Куприн «Слон».	урок изучения нового материала	Определять авторское отношение к изображаемому. Читать рассказ в лицах.	Текущий карточки	Диск		

71	Проверь себя	урок изучения нового материала	Делить текст на части, озаглавливать каждую из них.	Фронтальный опрос карточки	Энциклопедия		
Поэтическая тетрадь -9 час.							
72	Что уже знаем и умеем	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела.	Фронтальный опрос карточки	Диск «Кирилл и Мефодия»		
73	Как выучить стихотворения наизусть	урок изучения нового материала	Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.	Текущий карточки	Диск «Кирилл и Мефодия»		
74	В мире книг	урок изучения нового материала	Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.	текущий карточки	Диск «Кирилл и Мефодия»		
75	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».	урок изучения нового материала	Читать стихотворение, отражая настроение.	текущий карточки	Диск «Кирилл и Мефодия»		
76	С. Чёрный «Воробей», «Слон».	урок изучения нового материала	Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно.	текущий карточки	Диск «Кирилл и Мефодия»		
77	А. Блок «Сны», «Ворона».	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение.	текущий карточки	Диск «Кирилл и Мефодия»		
78	Пришвин М.Моя Родина	урок изучения нового материала	Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.	текущий карточки	Диск «Кирилл и Мефодия»		
79	С. Есенин «Черёмуха».	урок изучения нового	Читать стихотворение, отражая настроение.	Фронтальный опрос карточки	Диск «Кирилл и Мефодия»		

		материала					
80	Проверь себя	урок контроля	Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.	Итоговый Тест	Диск «Кирилла и Мефодия»		
Люби живое-12час.							
81	Что уже знаем и умеем	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Понимать нравственный смысл рассказа.	Фронтальный опрос карточки	Диск «Кирилла и Мефодия»		
82	В мире книг	урок изучения нового материала	Определять жанр произведения.	текущий карточки	Диск «Кирилла и Мефодия»		
83	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	урок изучения нового материала	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу	текущий карточки	Диск «Кирилла и Мефодия»		
84	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	урок изучения нового материала	Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.	текущий карточки	Диск «Кирилла и Мефодия»		
85	В. Белов «Малька провинилась».	урок изучения нового материала	Пересказывать произведение на основе плана.	текущий карточки	Диск «Кирилла и Мефодия»		
86	В. Белов «Ещё раз про Мальку».	урок изучения нового материала	Определять жанр произведения. Читать и воспринимать на слух произведение.	Фронтальный опрос Работа в паре	Диск «Кирилла и Мефодия»		
87	В. Драгунский «Он живой и светится».	урок изучения нового материала	Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль произведения.	Фронтальный опрос карточки	Диск «Кирилла и Мефодия»		
88	В. Астафьев «Капалуха»	урок изучения нового	Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль произведения.	Фронтальный опрос тест	Диск «Кирилла и Мефодия»		

		материала					
89	В. Астафьев «Капалуха»	урок изучения нового материала	Читать и воспринимать на слух произведение.	Фронтальный опрос карточки	Диск «Кирилла и Мефодия»		
90	Б. Житков «Про обезьянку».	урок изучения нового материала	Понимать нравственный смысл рассказа.	Фронтальный опрос карточки	Диск «Кирилла и Мефодия»		
91	Б. Житков «Про обезьянку».	урок изучения нового материала	Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова- определения, характеризующие его поступки и характер.	текущий карточки	Диск «Кирилла и Мефодия»		
92	Б. Житков «Про обезьянку».	урок изучения нового материала	Определять основную мысль рассказа.	текущий карточки	Диск «Кирилла и Мефодия»		
Поэтическая тетрадь-14час							
93	Что уже знаем и умеем	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения.	текущий карточки	рисунок		
94	Как сочинить стихотворение	урок изучения нового материала	Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Читать стихотворение выразительно.	текущий карточки	Презентация		
95	В мире книг	урок изучения нового материала	Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова- определения, характеризующие его поступки и характер.	текущий карточки	Презентация		
96	С. Маршак «Гроза днём»	урок изучения нового материала	Читать стихотворение выразительно.	текущий карточки	Портрет		

97	С. Маршак «В лесу над росистой поляной...».	урок изучения нового материала	Читать стихотворение выразительно.	текущий карточки	Портрет Энциклопедия		
98	А. Барто «Разлука».	урок изучения нового материала	Самостоятельно оценивать свои достижения. Читать стихотворение выразительно.	текущий карточки	Портрет		
99	А. Барто «В театре».	урок изучения нового материала	Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения.	текущий карточки	Презентация		
100	С. Михалков «Если».	урок изучения нового материала	Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение.	текущий карточки	Портрет		
101	Дружинина М. «Мамочка-мамуля...»	урок изучения нового материала	Читать стихотворение выразительно.	Фронтальный опрос карточки	Портрет Энциклопедия		
102	Бокова Т «Родина слово большое,большое»	урок изучения нового материала	Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова- определения, характеризующие его поступки и характер	текущий карточки	Портрет		
103	Е. Благинина «Кукушка»,	урок изучения нового материала	Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова- определения, характеризующие его поступки и характер	текущий карточки	Портрет		
104	Е. Благинина «Котёнок».	урок изучения нового материала	Самостоятельно оценивать свои достижения.	текущий карточки	Презентация		
105	Наши проекты	урок изучения нового материала	Самостоятельно оценивать свои достижения.	Фронтальный опрос карточки	Презентация		

106	Проверим себя	урок изучения нового материала	. Самостоятельно оценивать свои достижения.	Итоговый Тест	Презентация		
Собирай по яголке - наберёшь кузовок-16час.							
107	Что уже знаем и умеем	урок изучения нового материала	Знакомство с названием раздела. Прогнозировать содержание раздела.	Фронтальный опрос Тест	Презентация		
108	В мире книг	урок изучения нового материала	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание.	Фронтальный опрос Тест	Презентация		
109	Б. Шергин «Собирай по яголке-наберёшь кузовок».	урок изучения нового материала	. Объяснять смысл названия произведения.	Текущий Тест	Презентация		
110	М. Зощенко «Золотые слова».	урок изучения нового материала	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль.	Текущий Тест	рисунки		
111	М. Зощенко «Великие путешественники».	урок изучения нового материала	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль.	Текущий Тест	карточки		
112	Н. Носов «Федина задача».	урок изучения нового материала	Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям.	Текущий Тест	Презентация		
113	А. Платонов «Цветок на земле».	урок изучения нового материала;	Читать по ролям.	Текущий карточки	Презентация		
114	А. Платонов «Цветок на земле».	урок изучения нового	Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора	текущий карточки	карточки		

		материала	к событиям и героям.				
115	А. Платонов «Цветок на земле».	урок изучения нового материала	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль.	Фронтальный опрос карточки	карточки Энциклопедия		
116	Носов «Телефон»	урок изучения нового материала	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль.	текущий	Презентация		
117	Носов «Телефон»	урок изучения нового материала	Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей.	Фронтальный опрос юмористичес кие рассказы	рисунки		
118	Носов «Телефон»	урок изучения нового материала	Знакомство с названием раздела..	Фронтальный опрос	Презентация		
119	Что уже знаем и умеем	Урок контроля	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения.	Итоговый Контрольная работа	Презентация		
120	Проверим себя.	урок изучения нового материала	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль.	текущий карточки	карточки Энциклопедия		
121	Проверим себя.	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела.	текущий карточки	карточки		
122	Проверим себя.	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела.	Итоговый Тест	карточки Энциклопедия		
Зарубежная литература-14час.							
123	Промежуточная в	урок	Прогнозировать содержание раздела.	Фронтальный	рисунки		

	виде контрольной работы	изучения нового материала	Планировать работу на уроке.	опрос Работа в паре			
124	В мире книг	урок изучения нового материала	Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.	Фронтальный опрос карточка	рисунки		
125	В мире книг	урок изучения нового материала	Пересказывать выборочно произведение. Иллюстрировать сказку.	Фронтальный опрос карточки	Презентация		
126	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	урок изучения нового материала	Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя).	текущий карточки	Презентация		
127	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	урок изучения нового материала	Готовить сообщение по теме.	текущий карточки	Презентация		
128	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке.	текущий карточки	Презентация		
129	Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	урок изучения нового материала	Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.	Фронтальный опрос карточки			
130	Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	урок изучения нового материала	Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Иллюстрировать сказку.	текущий карточки	карточки Энциклопедия		
131	Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	урок изучения нового материала	Планировать работу на уроке.	текущий карточки	карточки		

132	Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	урок изучения нового материала	Готовить сообщение по теме.	текущий	карточки		
133	Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела.	Итоговый карточки	карточки Энциклопедия		
134	Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса).	урок изучения нового материала	Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.	текущий карточки	карточки		
135	Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса)	урок изучения нового материала	Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Иллюстрировать сказку.	текущий карточки	карточки Энциклопедия		
136	Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса).	урок контроля	Прогнозировать содержание раздела.	Итоговый тест	Карточки Презентация		

Материально – техническое обеспечение УМК «Школа России»

Литература для обучающихся

..Литературное чтение. 3класс. Учеб. Для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./Л.Ф. Климанова и др.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад. образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2013.

Авторская программа начального общего образования. Л. Ф. Климанова М.: Просвещение. 2009;
Демонстрационные материалы.

Литература для учителя

Электронные сопровождения к учебникам и тетрадям:
материал для учителя

- umk-garmoniya.ru.
- CD-диск «Обучение грамоте»
- CD-диск «Звуки и буквы русского алфавита»
- CD-диск «Словарные слова»
- CD-диск «Русский алфавит»
- Уроки медиатеки «Кирилл и Мефодия»

Литературное чтение: электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климанова (CD).

