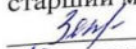


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Шушенская средняя общеобразовательная школа № 8

Согласовано:  
старший методист по учебной работе  
 И.М. Зяпаева  
«20» августа 2023 г.

Утверждено:  
и.о. директора МБОУ Шушенской СОШ № 8  
И.М. Зяпаева  
Приказ № 196 от «20» августа 2023 г.



**Адаптированная рабочая программа**  
**по технологии**  
для обучающихся 4 класса (ЛУО)

учителя начальных классов первой квалификационной категории  
Барковой Веры Павловны

2023 – 2024 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа (ЛУО) по технологии для 3 класса составлена на основе Примерной программы начального общего образования по русскому языку и с учетом авторской программы (авторы В. Г. Лутцева; 2020г. «Школа России»).

Содержание рабочей программы направлено на освоение обучающимися универсальных учебных действий: предметных, метапредметных, личностных, что соответствует Адаптированной основной образовательной программе начального общего образования МБОУ Шушенской СОШ № 8.

Согласно учебного плана МБОУ Шушенской СОШ № 8 на изучение технологии в 3 классе отводится 1 час в неделю. Всего 34 часа. Изучение технологии на уровне начального общего образования направлено на достижение следующей **цели**:

### **Цели реализации** программы:

Приобретение личного опыта как основы обучения и познания.

Приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технологическими умениями и проектной деятельностью.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### **Задачами реализации** программы учебного предмета являются:

духовно-нравственное развитие обучающихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

При составлении рабочей программы учитывалась особенность класса – разный уровень подготовленности обучающихся к усвоению учебного курса.

Характерные для учебного курса формы организации деятельности обучающихся: групповая, парная, индивидуальная, самостоятельная, совместная деятельность.

Программа предусматривает проведение уроков ознакомления с новым материалом, закрепления изученного, применения знаний и умений, обобщения и систематизации знаний, комбинированных, интегрированных уроков, уроков- экскурсий, уроков-соревнований, уроков с дидактической и ролевой игрой.

Для достижения образовательных целей и задач используются следующие технологии: технология деятельностного метода, информационно-коммуникационные технологии и проблемное обучение. В основе отбора методов и средств обучения и развития лежит деятельностный подход.

Основными формами контроля являются: тест, проверочная работа, практические задания, самостоятельная работа.

В результате освоения предметного содержания предлагаемого курса технологии у обучающихся предполагается формирование универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

Уроки технологии выстраиваются по технологии развития критического мышления. На уроках используются следующие методики:

1. Кластеры;
2. Спиквейны;
3. Бортовой журнал;
4. Стратегия «ЗХУ»;
5. Стратегия «Идеал»;
6. Стратегия «Ромашка Блума».

## **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Базовыми ценностными ориентирами содержания общего образования, положенными в основу данной программы, являются:

- формирование у обучающихся широких познавательных интересов, желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;
- формирование самосознания младшего школьника как личности: его уважения к себе, способности индивидуально воспринимать окружающий мир, иметь и выражать свою точку зрения, стремления к созидательной деятельности, целеустремлённости, настойчивости в достижении цели, готовности к преодолению трудностей, способности критично оценивать свои действия и поступки;– воспитание ребёнка как члена общества, во-первых, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, а во-вторых, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении;
- формирование самосознания младшего школьника как гражданина, основ гражданской идентичности;

– воспитание в ребёнке чувства прекрасного, развитие его эстетических чувств, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой культуры, стремления к творческой самореализации;

– воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью.

Направленность образовательного процесса на достижение указанных ценностных ориентиров обеспечивается созданием условий для становления у обучающихся комплекса личностных и метжпредметных учебных действий одновременно с формированием предметных умений.

В системе общеобразовательной подготовки обучающихся начальной школы курс технологии играет особую роль в силу своей специфики. Особенность уроков технологии состоит в том, что в них понятийные (абстрактные), образные (наглядные) и практические (действенные) компоненты познавательной деятельности занимают равноправное положение. В связи с этим данный учебный предмет, построенный на основе интеграции интеллектуальной и практической деятельности, составляет ощутимый противовес тотальному вербализму в обучении, который захлестнул современную школу и наносит колоссальный ущерб здоровью детей.

Отбор содержания и построение учебной дисциплины определяются возрастными особенностями развития младших школьников, в том числе функционально-физиологическими и интеллектуальными возможностями, спецификой их эмоционально-волевой сферы, коммуникативной практики, особенностями жизненного, сенсорного опыта и необходимостью их дальнейшего развития.

Учебный материал каждого года имеет системную блочно-тематическую структуру, предполагающую постепенное продвижение учащихся в освоении выделенных тем, разделов одновременно по таким направлениям, как: практико-технологическая (предметная) подготовка, формирование метапредметных умений и целостное развитие личности.

Содержательные акценты программы сделаны на вопросах освоения предметного мира как отражения общей человеческой культуры (исторической, социальной, индивидуальной) и ознакомления школьников с законами и правилами его создания на основе доступных им правил дизайна. Дизайн соединяет в себе как инженерно-конструкторский (т.е. преимущественно рациональный, рассудочно-логический) аспект, так и художественно-эстетический (во многом эмоциональный, интуитивный), что позволяет осуществить в содержании курса более гармоничную интеграцию различных видов учебно-познавательной и творческой деятельности учащихся.

**Методической основой** организации деятельности школьников на уроке является система репродуктивных, проблемных и поисково-творческих методов. Проектно-творческая деятельность при дизайнерском подходе к программному материалу составляет суть учебной работы и является неотделимой от изучаемого содержания. В соответствии с этим программа органично вписывает творческие задания проектного характера в систематическое освоение содержания курса. Программа ориентируется на **системную проектно-творческую деятельность** обучающихся; основные акценты смещаются с изготовления поделок и овладения отдельными приемами работы в сторону проектирования вещей на основе сознательного и творческого использования материалов и технологий.

Таким образом, программа и созданный на ее основе авторский учебно-методический комплект позволяют учителю избежать вербального подхода в освоении курса технологии и направить главное внимание и силы учащихся на реальное развитие творческого созидательного потенциала личности.

В целом курс технологии в начальных классах представлен как система формирования предметных и надпредметных знаний, умений и качеств личности обучающихся, основанная на творческой предметно-преобразовательной деятельности. Программа курса обеспечивает результаты, необходимые для дальнейшего обучения в среднем звене школы, для усвоения социального опыта, нравственно-эстетического развития и творческой деятельности.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Раздел 1. «Информационный центр» (4 ч)**

Вспомним, обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере.

Создание презентаций. Программа PowerPoint.

Проверим себя (по разделу «Информационный центр»).

### **Раздел 2. «Проект “Дружный класс”» (3 ч)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя (по разделу «Проект “Дружный класс”»).

### **Раздел 3. «Студия “Реклама”» (4 ч)**

Реклама. Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза.

Проверим себя (по разделу «Студия “Реклама”»).

### **Раздел 4. «Студия “Декор интерьера”» (5 ч)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетёные салфетки.

Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров.

Проверим себя (по разделу «Студия “Декор интерьера”»).

### **Раздел 5. «Новогодняя студия» (3 ч)**

Новогодние традиции.

Игрушки из трубочек для коктейля. Игрушки из зубочисток.

Проверим себя (по разделу «Новогодняя студия»).

### **Раздел 6. Студия “Мода”» (7 ч)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.

Одежда народов России. Синтетические ткани.

Твоя школьная форма. Объёмные рамки.

Аксессуары одежды. Вышивка лентами.

Проверим себя (по разделу «Студия “Мода”»).

### **Раздел 7. «Студия “Подарки”» (4 ч)**

Плетёная открытка. Открытка с лабиринтом. Весенние цветы.

Проверим себя (по разделу «Студия “Подарки”»).

### **Раздел 8. «Студия “Игрушки”» (5 ч)**

История игрушек. Игрушка - попрыгушка.

Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка щелкунчик.

Игрушка с рычажным механизмом.

Подготовка портфолио.

Проверим себя (по разделу «Студия “Игрушки”»).

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Результатами освоения программы «Технология» являются личностные результаты.*

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

***У обучающихся будут сформированы:***

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;
- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире;
- представления об общности нравственно-эстетических категорий (доброе и зло, красивое и безобразное, достойное и недостойное) у разных народов и их отражении в предметном мире;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания;

***Могут быть сформированы:***

- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;
- чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

## **Метапредметные**

### **Регулятивные**

#### ***Обучающиеся научатся:***

- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы.

#### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;

### **Познавательные**

#### ***Обучающиеся научатся:***

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями;

#### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);
- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;



- понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности;

#### **Коммуникативные**

##### ***Обучающиеся научатся:***

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументировано их излагать;
- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;

##### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработка замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защита.

#### **Основные результаты освоения предметного содержания курса**

##### ***Обучающиеся будут знать:***

- основные требования культуры и безопасности труда:
    - о необходимости своевременной подготовки и уборки рабочего места, поддержания порядка на рабочем месте в течение урока;
    - правила безопасной работы с ножницами и иглой;
    - приёмы разметки деталей на бумаге различными способами (сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки);
    - правила рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
    - правила аккуратной работы с клеем;
  - названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон, стека, гладилка, дощечка для лепки);
  - наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, обрывание, сминание, разрезание, лепка и пр.); наименования основных технологических операций (разметка, заготовка, сборка) и приёмов обработки материалов художественно-конструкторской деятельности (разрезание, вырезание, выкраивание, наклеивание, обрывание, сгибание, вытягивание, сплющивание и пр.);
    - названия отдельных техник, используемых в художественно-конструкторской деятельности (аппликация, лепка);
    - назначение простейшей графической инструкции и организацию работы в соответствии с ней.
- ##### ***Обучающиеся могут знать:***
- свойства отдельных материалов и зависимость выбора поделочного материала для работы от его свойств;
  - происхождение отдельных поделочных материалов и способы их подготовки для работы;

- разные виды деталей из набора «Конструктор», способы сборки изделий из разнообразных наборов.

***Обучающиеся будут уметь:***

- подготавливать рабочее место и поддерживать на нём порядок в течение урока;
- соблюдать культуру труда и технику безопасности при работе над изделиями;
- выполнять разметку сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки;
- использовать правила и приёмы рациональной разметки;
- аккуратно и ровно сгибать плотную бумагу и картон, пользоваться гладилкой;
- аккуратно вырезать детали из бумаги по прямолинейному и криволинейному контуру;
- аккуратно и точно выкраивать детали из бумаги способом обрывания;
- аккуратно, равномерно наносить клей и приклеивать детали из бумаги;
- аккуратно наклеивать засушенные листья и цветы на плотную бумагу;
- изготавливать простые формы и конструкции из пластилина, пользоваться стеклой;
- пришивать пуговицы;
- выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- воспринимать инструкцию (устную или графическую) и действовать в соответствии с инструкцией;
- внимательно рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы и использовать адекватные способы работы по их воссозданию;
- выполнять работу по изготовлению изделий на основе анализа несложного образца.

***Обучающиеся могут уметь:***

- самостоятельно подбирать материалы для поделок, выбирать использовать наиболее подходящие приёмы практической работы, соответствующие заданию;
- устанавливать несложные логические взаимосвязи в форме расположения отдельных деталей конструкции и находить адекватные способы работы по её созданию;
- на основе образца или модели анализировать несложные закономерности, в соответствии с которыми создана или изменяется конструкция, и находить адекватные способы работы по её созданию;
- мысленно трансформировать несложные формы и комбинировать из них новые конструкции в соответствии с условиями задания;
- создавать в воображении несложный художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и находить адекватные способы его практического воплощения;
- пользоваться схемами, графическими инструкциями, справочной литературой;
- устанавливать сотрудничество и выполнять совместную работу;
- осуществлять элементарный самостоятельный уход за своими вещами (в школе и в условиях домашнего быта).

## УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование темы	Количество часов по рабочей программе	Контрольные работы
1	Информационный центр.	4	
2	Проект «Дружный класс».	3	
3	Студия «Реклама».	4	
4	Студия «Декор интерьера».	5	
5	Новогодняя студия	3	
6	Студия «Мода».	7	
7	Студия «Подарки».	4	1
8	Студия Игрушки	4	
<b>Итого:</b>		<b>34 часа</b>	<b>1 час</b>

### ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

№	Вид работы	Дата проведения	
		План	Факт
1	Промежуточная аттестация в виде проектной деятельности.		

### КРАТКИЙ АНАЛИЗ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

№	Наименование контрольной работы	Дата	Кол-во в классе	Выполняло	5	4	3	2	Примечание
1	Промежуточная аттестация в виде проектной деятельности.								

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ

№	Тема урока	Тип урока	Коррекционные цели	Элементы содержания	Вид контроля, измерители	ЦОР, элементы Дополнительного содержания	Дата	
							план	факт
1	Вспомним, обсудим	Урок открытия нового знания	Развивать творческие способности	Наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; уважительно относиться к труду мастеров.	Текущий Творческая работа. тест	Семена плодов и деревьев		
2	Информация. Интернет.	Урок открытия нового знания	Развивать творческие способности	Искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;	Текущий Исследование	компьютер		
3	Создание презентации. Программа Power Point. Проверим себя	Урок открытия нового знания	Развивать творческие способности	Искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;	Текущий Практическая работа	компьютер		
4	Наши проекты. Презентация класса	Урок открытия нового знания	Развивать творческие способности	Познакомить с понятиями «скульптура», «скульптор»; дать общее представление о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы; дать общее представление о сюжетах скульптур разных времен и народов;	Текущий Беседа.	картина		

				обсудить истоки вдохновения и сюжетов скульптур разных мастеров.				
5	Эмблема класса	Урок открытия нового знания	Развивать творческие способности	знакомство с понятиями «скульптура», «статуэтка»; сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены; средства художественной выразительности, которые использует скульптор; мелкая скульптура России, художественные промыслы; отображение жизни народа в сюжетах статуэток.	Текущий Лепка.	пластилин		
6	Папка «Мои достижения». Проверим себя	Урок открытия нового знания	Развивать творческие способности	Отображение жизни народа в сюжетах статуэток.	Текущий Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.	пластилин		
7	Реклама и маркетинг	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Познакомить с понятиями «рельеф» и «фактура», с видами рельефов; Научить изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений; дать общее представление о способах и приёмах, получения рельефных изображений;	Тест. Барельеф из пластилина.	Шкатулка или ваза с рельефным изображением		
8	Упаковка для мелочей.	Усвоение новых	Развивать творческие	Научить изготавливать простейшие рельефные	Текущий Тест.	Шкатулка или ваза с		

	Коробочка для подарка	знаний	способности	изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений;	Барельеф из пластилина.	рельефным изображением		
9	Упаковка для сюрприза. Проверим себя	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	учить изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов её обработки.	Текущий Работа в паре	Фольга Подвеска с цветами.		
10	Интерьер разных времен. Художественная техника «декупаж»	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Познакомить с вышиванием как с древним видом рукоделия, видами вышивок, традиционными вышивками разных регионов России.; Познакомить с использованием вышивок в современной одежде, работы вышивальщиц в старые времена и сегодня;	Предварительный Текущий Мешочек с вышивкой крестом	Нитки, иголка		
11	мен. Художественная техника «декупаж» 11. Плетеные салфетки	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Познакомить со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения; вариантами строчки петельного стежка; учить узнавать ранее изученные виды строчек в изделиях;	Текущий Сердечко из флиса	флис		
12	Цветы из креповой бумаги	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Познакомить с историей пуговиц, назначением пуговиц, видами пуговиц и других застежек; Изучить способы и приемы пришивания пуговиц;	Предварительный Текущий Браслет с пуговицами	пуговица		
13	Сувениры на проволочных кольцах	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной	Текущий Подарок малышам «Волшебное дерево»	проект		

				конструкции;				
1 4	Изделия из полимеров. Проверим себя	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Познакомить с профессиями, связанными с изготовлением швейных изделий; Дать общее представление о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машинах различного назначения;	Текущий Подарок малышам «Волшебное дерево»	подарок		
1 5	Новогодние традиции	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Дать общее представление о разнообразных видах футляров, их назначении, конструкциях; требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры; Совершенствовать умение подбирать материал в зависимости от назначения изделия, изготавливать детали кроя по лекалу, обосновывать выбор ручной строчки для сшивания деталей, пришивать бусину.	Предварительный Текущий Бабочка из поролона и трикотажа	поролон, ножницы, клей.		
1 6	Игрушки из зубочисток	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Учить подбирать размеры изготавливаемых изделий в зависимости от места их использования	Текущий Ключница из фетра	фетр		
1 8	Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Дать общее представление о разнообразии строений и их назначении; Освоение технологии обработки гофрокартона;	Текущий Тест. Изба из гофрированного картона	Гофрированный картон		
1 9	История игрушек.	Усвоение новых	Развивать творческие	Познакомить учащихся с разнообразием форм объемных	Текущий Моделирование	Набор картин		

	Игрушка-попрыгушка	знаний	способности	упаковок, с чертежами разверток; Учить читать развертки прямоугольной призмы, соотносить детали и обозначения на чертеже, размечать развертки по их чертежам, собирать призму из разверток;	е			
20	Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик»	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Учить соотносить коробку с ее разверткой, узнавать коробку по ее развертке, использовать известные знания и умения в новых ситуациях - оформление подарочных коробок;	Предварительный Текущий Коробочка для подарка	Набор рисунков.		
21	Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Дать общее представление декора в изделиях; освоить приемы оклеивания коробки и ее крышки тканью; учить использовать ранее изученные способы отделки, художественные приемы и техники для декорирования подарочных коробок.	Текущий Украшение коробочки для подарка	Нитки, иглы.		
22	День защитника Отечества.	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	дать общее представление о понятиях «модель», «машина»; учить читать сложные чертежи; совершенствовать умение соотносить детали изделия с их развертками, узнавать коробку по ее развертке, выполнять разметку деталей по чертежам;	Текущий Машина	машинки		
23	Весенние цветы. 23. Плетеная открытка.	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Учить изготавливать подвижные узлы модели машины, собирать сложные узлы; Совершенствовать умение	Текущий Моделирование из конструктора	конструктор		



	Проверим себя			подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей;				
2 4	Весенние цветы. 23. Плетеная открытка. Проверим себя	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Учится использовать ранее полученные знания по работе с наборами типа «конструктор» при выполнении изделий сложной конструкции; учиться выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия.	Предварительный Текущий	Виды рамок. Конструктор.		
2 5	) 24. Наши проекты. История одежды и текстильных материалов	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Расширять представления о российских вооруженных силах, о родах войск; повторить геометрические знания об окружности, круге, радиусе и окружности, познакомить с понятием диаметр и окружность; научить делить круг на пять частей, изготавливать пятиконечные звезды;	Предварительный Текущий Открытка «Звезда» к 23 февраля	открытки		
2 6	История костюма 26. Одежда народов России	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Познакомить с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками – филигранью и квиллингом, профессией художника-декоратора; Освоить прием получения бумажных деталей,	Текущий Цветок к 8 марта	Таблица «Симметричные фигуры».		

				имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга;				
2 7	История костюма 26. Одежда народов России	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Познакомить с художественной техникой изонить, осваивать приемы изготовления изделий в художественной технике изонить; Совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты	Текущий Весенняя птица	Таблица «Виды тканей».		
2 8	Синтетические ткани	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение, дизайнерские качества.	Предварительный Текущий Цветок в вазе	Подручный материал.		
2 9	28. Твоя школьная форма	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России;	Текущий Игрушка из прищепки	прищепки		
3 0	Наши проекты «Моя школьная форма»	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Познакомить с основными видами кукол для кукольных театров, с конструктивными особенностями кукол-марионеток; Учить изготавливать куклы-марионетки простейшей конструкции на основе имеющихся у школьников конструкторско-технологических знаний и умений;	Предварительный Текущий Марионетки	ткань		
3	Объемные	Усвоение	Развивать	Познакомить с возможностями	Текущий	носки		

1	рамки	новых знаний	творческие способности	вторичного использования предметов одежды; Совершенствовать умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества	Тест			
3 2	Аксессуары одежды	Урок контроля	Развивать творческие способности	Развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества.	Итоговый Тест	Игрушки, материал		
3 3	Вышивка лентами. Проверим себя	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	<b>Учиться</b> использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач.	Текущий Работа в паре	Ткань, нитки, иглы		
3 4	Что узнали, чему научились	Усвоение новых знаний	Развивать творческие способности	Грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий;	Текущий Работа в паре Тест	Выставка лучших работ обучающихся за год.		

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

**УМК: «Школа России»**

**Учебно-методическое обеспечение**

**Учебники**

Е.А.ЛутцеваТехнология: Учебник, 4 класс, Просвещение, 2019 г

**Материально-техническое обеспечение**

**Основные электронные образовательные ресурсы, применяемые в изучении предмета (курса)**

Электронное приложение к учебнику «Технология», 4 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина, О.А. Петрова, М.О. Майсурадзе, В.А. Мотылев

Электронная версия газеты «Начальная школа». Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>

Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010>

Уроки творчества: искусство и технология 4 школе. Режим доступа: [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=4262&lib\\_no=30015&tmpl=lib](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib)

Уроки технологии: человек, природа, техника. 3 класс. Режим доступа: [http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva\\_Uroki-tehnologii\\_1kl/index.html](http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html)

ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. Режим доступа: [http://pedsovet.org/component/option,com\\_mtree/task,listcats/cat\\_id,1275/](http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1275/)

Технология. Начальная школа. Режим доступа: [http://vinforika.ru/3\\_tehnology\\_es/index.htm](http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm)

